

Parte stasera il Festival Internazionale di Chitarra

Manca veramente poco. Questa sera debutto ufficiale per il grande evento internazionale di Chitarra a Zagarolo. Due icone della musica classica internazionale, Leo Brouwer ed Edin Karamazov; un direttore artistico di fama ed esperienza come Roberto Fabbri e ci sono tutti gli ingredienti per una manifestazione di grande spessore artistico e culturale. Il primo Seminario Internazionale di Composizione ed Esecuzione Chitarristica "La chitarra in concerto: da Cuba all'Europa", questo il titolo dell'evento organizzato dalla locale Associazione Culturale Goffredo Petrassi, fortemente voluta dal dott. Salvatore Genovese, con il coordinamento musicale di Mauro Restivo.

Concerti serali di rilievo e master di alto livello nelle ore del giorno.

Tre giorni davvero speciali che l'associazione zagarolese, diretta dalla dott.ssa Rosanna D'Agostino, ha inserito nel ricco programma di iniziative tese a promuovere e diffondere la musica

classica nel territorio.

Dieci i docenti italiani e stranieri che terranno invece i master di composizione e di esecuzione chitarristica: oltre a Brouwer e al Maestro Fabbri, lo stesso Carfagna, Antonio De Rose, Eszter Lencsés, Bosko Radojovic, Arturo Tallini, Salvatore Zema, Oscar Herrero e Juan Lorenzo. Previsti infine sei concerti che vedranno questa sera dalle 21 il Duo chitarristico Zema-Lencsés, alle 21,45 il concerto solistico di Roberto Fabbri.

Sabato la serata sarà dedicata interamente al flamenco con il concerto alle 21 di Oscar Herrero e Juan Lorenzo. Domenica la manifestazione inizia alle ore 17, dapprima con l'esibizione dei corsisti e poi con il concerto di Giulio Tampalini su musiche di Aguado, Castelnuovo-Tedesco, Brouwer. La manifestazione si conclude alle ore 19 di domenica con il concerto straordinario del bosniaco Edin Karamazov.