

Zagarolo/L'atteso seminario musicale Tre giorni dedicati alla chitarra con Brouwer e Karamazov

ZAGAROLO - Due icone della musica classica internazionale, Leo Brouwer ed Edin Karamazov; un direttore artistico di fama ed esperienza come **Roberto Fabbri** e il gioco è fatto: ci sono tutti gli ingredienti per una manifestazione di grande spessore artistico e culturale. Oggi prende il via a Zagarolo il primo Seminario internazionale di composizione ed esecu-

zione chitarristica "La chitarra in concerto: da Cuba all'Europa", organizzato dall'associazione culturale Goffredo Petrassi. Concerti serali di rilievo e master di alto livello nelle ore del giorno sono le caratteristiche di questa manifestazione musicale, fortemente voluta e curata dal dott. Salvatore Genovese, con il coordinamento musicale di Mauro Restivo, che

si tiene anche nei due giorni successivi sabato 8 e domenica 9 marzo. Tre giorni davvero speciali che l'associazione zagarolese, diretta dalla dott.ssa Rosanna D'Agostino, ha inserito nel ricco programma di iniziative tese a promuovere e diffondere la musica classica nel territorio, in nome del grande compositore Goffredo Petrassi cui Zagarolo diede i natali. E proprio al grande compositore, morto il 3 marzo del 2003 alla veneranda età di 99 anni, è dedicato il seminario di Carlo Carfagna che si terrà domani alle ore 16 dal titolo "Le composizioni per chitarra di Goffre-

do Petrassi", mentre Arturo Tallini eseguirà i "Suoni Notturni e Nunc". Un secondo seminario si terrà domenica, sempre alle 16, a cura di Antonio De Rose che presenta il lavoro "Con Grazia" con musiche di Brouwer, Carfagna, De Rose, Gangi eseguite dal Trio Daniela Troiani (flauto), Sara D'Ippolito (chitarra classica) e Antonio De Rose (chitarra). I seminari sono a ingresso libero. Dieci i docenti italiani e stranieri che terranno invece i master di composizione e di esecuzione chitarristica: oltre a Brouwer e al Maestro Fabbri, lo stesso Carfagna, Antonio De Rose, Eszter

Lencsés, Bosko Radojovic, Arturo Tallini, Salvatore Zema, Oscar Herero e Juan Lorenzo. Previsti infine sei concerti (venerdì e sabato biglietto 10 euro; domenica ingresso libero) che vedranno venerdì alle 21 il Duo chitarristico Zema-Lencsés eseguire musiche di Carulli, Boccherini, Giuliani, Granados; alle 21,45 il concerto solistico di Roberto Fabbri con la prima esecuzione assoluta del brano "Cantilena de los bosques" di Leo Brouwer dedicato al musicista romano che lo eseguirà alla presenza dell'autore.

E.C.



La grande musica a Zagarolo